

Photographie et anthropologie : partage d'expériences

Carcassonne, 29-30 septembre 2011

Journées organisées par le IIAC (UMR 8177 - CNRS, EHESS)

avec la participation de l'Ethnopôle GARAE

Coordination : Sylvaine Conord, Jean-Christophe Monferran, Sylvie Sagnes

Procédé commercialisé en France au 19^e siècle, la photographie fut utilisée, dès ses débuts, par de nombreux scientifiques et explorateurs. Longtemps considérée comme reflet transparent du réel, les chercheurs à l'heure actuelle ont compris que son intérêt réside davantage dans la réflexion critique qu'elle suscite par rapport à un objet photographié subjectif. On la considère lors de ces rencontres comme pratique, usage et objet, en s'intéressant plus particulièrement au domaine de l'ethnologie. Il s'agit d'aborder les multiples facettes des usages de l'image fixe : inventorier, classer, observer, analyser, enquêter, restituer, éclairer. Divers acteurs viendront présenter leurs pratiques, de la constitution d'un corpus photographique à sa restitution sous forme d'exposition ou de produit multimédia.

Jeudi 29 septembre

10h00 Accueil des participants

10h30 Sylvaine Conord (Université Paris Ouest Nanterre et IIAC-LAU) : Introduction

La photo comme source

10h45 Marine Savreux (Conseil Général de l'Aude) : « Le classement et la reconstitution photographique d'un fonds particulier ».

11h30 Bernard Salques, (CERCE, EA 3532, Université Paul Valéry Montpellier III et Archives départementales de l'Aude) : « Interpréter l'authentique. La description d'un art moyen comme source ethnographique, des Nauticards aux réfugiés espagnols ».

12h15 Déjeuner

La photo comme outil de recherche

- 14h 00 Sylvaine Conord (Université Paris Ouest Nanterre et IIAC-LAU) : « Ethnophotographie des cafés de Belleville. Aspects d'une méthode »
- 14h45 Jean-Pierre Piniès (Ethnopôle-Garae et IIAC-LAHIC) : « L'impossible photo. Témoignage »
- 15h30 Pause
- 15h45 Fabienne Duteil-Ogata (IIAC-LAU) : « Pratiques de la photo-interview »
- 18h00** **Conférence publique** : La photographie dans la connaissance ethnologique, dialogue entre Daniel Fabre (EHESS et IIAC-LAHIC) et Charles Camberoque (photographe)

Vendredi 30 septembre

La photo comme objet

- 9h30 Jean-Charles Depaule (CNRS) : « Décrire une photographie »
- 10h15 Irène Jonas (sociologue indépendante) : « Les photographies de famille entre interprétation constituée et interprétation intime »
- 11h00 Sophie Brones (IIAC-LAU) : « De la ruine à l'archive. La mission photographique de Beyrouth »
- 12h00 Déjeuner

La photo comme moyen de restitution

- 13h30 Eric Sinatora (photographe) : « Exposition sur les potiers du Lauragais »
- 14h15 Jean-Christophe Monferran (IIAC) : « Des petits objets multimédia (POM) aux webdocumentaires : la place de la photographie »

Les journées se dérouleront au GARAE, 2^{ème} étage de la Maison des Mémoires, 53 rue de Verdun, à Carcassonne.

Possibilité de restauration sur place à midi : 9,00 € par repas, payable au GARAE. Réservation obligatoire auprès de Christine Bellan (04 68 71 29 69, ethno.garae@wanadoo.fr) avant le 22 septembre, dernier délai. NB : aucune inscription sans règlement ne sera prise en compte.