



Rivages en devenir

Des horizons pour
le Conservatoire du littoral

Conservatoire national du littoral
Bernard Kalaora

Le littoral et l'océan suscitent un intérêt croissant sur les plans national et international. Son appréhension, anciennement limitée aux rivages, s'étend désormais jusqu'à la mer. Avec le développement durable et le changement climatique, de nouveaux enjeux apparaissent : il ne s'agit plus d'un espace de récréation et de contemplation, ni même d'échanges et de commerce, mais d'un écosystème terre et mer fragile, sensible, qui nécessite des moyens appropriés et spécifiques de gouvernance. Le Conservatoire du littoral est un acteur de premier plan de sa gestion et de sa conservation.

L'auteur analyse ici les transformations des représentations littorales et de ses matrices de signification depuis la création de l'établissement en 1975. De patrimonial, le littoral est devenu un capital naturel et biologique, les regards artistique et culturel se sont déplacés vers l'environnement et l'écologie.

L'ouvrage explore les mutations des cadres cognitifs et leurs conséquences sur l'action publique du Conservatoire. Il questionne aussi les rapports entre l'art, les savoirs d'experts et la prise de conscience sociétale du littoral comme enjeu biologique de survie des espèces dans un monde de plus en plus incertain.

Bernard Kalaora, sociologue, anthropologue et conseiller scientifique du Conservatoire, revisite dans cet ouvrage l'histoire du Conservatoire dans la perspective d'esquisser les grandes lignes de son devenir.

Rivages en devenir

Des horizons pour le Conservatoire du littoral

Réf. 9782110079398

280 pages 24 €

à La **documentation** Française

Au sommaire

■ Avant-propos

D'une rive à l'autre :
le Conservatoire du littoral au fil du temps

■ Le littoral comme patrimoine

Le littoral, patrimoine littéraire
Le littoral, patrimoine naturel
L'artiste, la mer et le rivage
L'invention du paysage littoral
Désir de rivages
Un Conservatoire des « souffles et des vents »
Une pédagogie de la conservation

■ Les objets du patrimoine littoral

L'esprit des lieux
La vocation Conservatoire de l'agriculture
Conservatoire ou Arche de Noé?
L'incendie comme adjuvant patrimonial
Les jardins du littoral
Îles et Îlots, joyaux du Conservatoire
L'artiste, le paysagiste, l'ingénieur et le public?

■ De la mise en défens à la mise en réseau

À nouvelle société, nouveau paradigme
Le littoral, du plaisir à la peur
Le littoral entre fantasme et réalité
Métamorphoses du littoral
Le Conservatoire et l'esprit du temps

■ De l'objet local à l'objet global

La biodiversité redécouverte
Chaud et froid pour le Conservatoire
Poldérisation : faut-il rouvrir les digues ?
Société du risque : comment calibrer les pratiques locales ?
Le littoral se gère loin des côtes
Du patrimoine au territoire : un monde sans frontières
Le paysan : un nouvel allié ?
Le touriste : de l'intrus au partenaire

■ Vers une nouvelle cosmologie du littoral

Le Conservatoire sur la voie du développement durable
Global age : quelle gouvernance, pour quelle nature?
Une nouvelle cosmologie de la nature
Un autre monde est déjà en germe
Pour une nouvelle esthétique du littoral

■ Conclusion

En vente également en librairie et sur www.ladocumentationfrancaise.fr

bon de commande

À retourner à

La Direction de l'information
légale et administrative
(DILA)

- Commandes par courrier :
Administration des ventes
124 rue Henri Barbusse
93308 Aubervilliers Cedex France
- Commandes par télécopie :
33 (0)1 40 15 70 01

	Prix unitaire TTC	Quantité	Total
Rivages en devenir. Des horizons pour le Conservatoire du littoral réf. 9782110079398	24 €		
Participation aux frais d'envoi			4,95 €
Montant total à payer			

Vous êtes une société, un organisme Vous êtes un particulier (cochez la case appropriée)

N° de client (Merci de remplir ce formulaire en capitales)

Raison sociale

Nom Prénom

Adresse

(bât, étage..)

Code postal Ville

Pays

Téléphone Courriel

Par carte bancaire N°

Date d'expiration N° de contrôle (indiquer les trois derniers chiffres situés au dos de votre carte bancaire, près de votre signature)

Par mandat administratif (réservé aux administrations)

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre du comptable du B.A.P.O.I.A - DF
(B.A.P.O.I.A : Budget annexe publications officielles et information administrative)

Date

Signature