

**EHESS et Maison des Sciences de l'Homme de Paris,
IIAC-LAIOS, CESSP-CSE, CREDA-ERSIPAL, Centre d'Etudes Africaines**

Séminaire "Tourisme : Recherches , Institutions, Pratiques"

Saskia Cousin (IIAC-LAIOS / Université François-Rabelais)

Nadège Chabloz (EHESS / Centre d'Etudes Africaines)

David Dumoulin (CREDA-ERSIPAL / Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle)

Bertrand Réau (CESSP-CSE / Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne)

Tourism is politics?

La sixième saison du séminaire sera consacrée aux multiples dimensions politiques du tourisme. Du circuit (post)colonial aux formes contemporaines du tourisme militant, la question du pouvoir, de ses dynamiques et de sa circulation sera au centre de nos débats. Nous croiserons les approches, les disciplines et les objets, de l'anthropologie visuelle à la science politique. Les séances seront organisées autour d'une projection ou d'une communication, suivie d'une mise en perspective avec un discutant, et d'une discussion avec les participants.

Les séances auront lieu, comme d'habitude, les 1er et 3ème jeudi du mois de 17h à 19h, à l'exception du 21 octobre. Attention, à partir du 6 janvier, les séminaires auront lieu au 105, bd Raspail et non au 54.

- **du 21 octobre au 16 décembre 2010 : 54 bd Raspail 75006 Paris.** 21, 7, 18 novembre, 2 décembre : salle 214 ; 16 décembre: salle 445 bis. /

- **du 6 janvier au 16 juin 2011 : 105 bd Raspail 75006 Paris.** 6 janvier : salle 9 ; 20 janvier : salle 10 ; 3 février : salle 9 ; 17 février : salle 10 ; 3 mars : salle 9 ; 17 mars : salle 10 ; 7 avril : salle 9 ; 5 mai : salle 9 ; 19 mai : salle 1 et 16 juin : salle 4.

21 octobre, salle 214, 54 bd Raspail / - **Pamila Gupta** (Wits Institute for Social and Economic Research, South Africa) :

« *Goa Dourada, the Internal Exotic in South Asia: Discourses of Colonialism and Tourism* »

4 novembre, salle 214, 54 bd Raspail : La politique des investissements touristiques / - **David Dumoulin K** (CREDA-ERSIPAL / Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle) : « *Conflits de modèles d'investissement pour le tourisme dans la Comarca de Kuna Yala, Panama* »; - **Tristan Loloum** (doctorant à l'EHESS, IIAC/LAIOS): « *Tourisme résidentiel, développement immobilier et politiques locales dans le Nordeste brésilien.* »

18 novembre, salle 214 ou 215, 4 bd Raspail / - **Marie-Laure Guillard** (IHEAL-CREDA-Paris3) : « *Conflits identitaires autour de la mise en tourisme du patrimoine colombien* »

2 décembre , salle 214, 4 bd Raspail / - **Clément Marie Dit Chirot** (ESO – Univ. de CAEN) et **Sabrina Melenotte** (EHESS-LAIOS/IIAC) : « *Entre voyage et militantisme: les ambiguïtés du tourisme politique dans l'Etat du Chiapas* »

16 décembre, salle 445 bis, 4 bd Raspail / **Saskia Cousin** (IIAC-LAIOS, Université François-Rabelais) : « *Extension du domaine de la rénovation : Porto-Novo Capitale* ».

6 janvier, salle 9, 105, bd Raspail : projection de film / - *Global Village*, **Tamar Gordon** (Dept. of Language, Literature and Communication, Rensselaer Polytechnic Institute Troy, NY USA), 59 min., 2005.

20 janvier, salle 10, 105 bd Raspail / **Johanne Pabion** (EHESS) : « *Le gouvernement kirghize croit-il au Père Noël? Tourisme et politique au Kirghizstan post-soviétique* ».

3 février, salle 9, 105, bd Raspail / - **Christophe Clivaz**, **Stéphane Nahrath** (Politologues, IUKB-Sion) : « *Entre polity, politics et policy, les contributions de la science politique à l'analyse des phénomènes touristiques* »

3 mars, salle 9, 105, bd Raspail : projection de film / - *Bwiti et iboga en VF (2). Itinéraire d'un initié militant*, **Nadège Chabloz** (CEA, EHESS, Paris), 52 min., 2010.

17 mars, salle 10, 105, bd Raspail / - **Maité Boulosa-Joly** (Université d'Amiens (UPJV / H-PIPS) : « *Aux confins du « tourisme anthropologique ». Le Nord-Ouest argentin et ses enjeux politiques internes* »; - **Katia Boissevain**, (IDEMEC (CNRS-UMR 6591) et LPED (IRD/Université de Provence) : « *Tourisme religieux et politique : l'exemple des pèlerinages juifs en Tunisie* ».

7 avril, salle, salle 9, 105 bd Raspail : Projection de Film / - *Le palace de la cité perdue*, **Stéphane Diss** (réalisateur), 52 min, 1994.

5 mai, salle 9, 105, bd Raspail / - **Céline Travési** (assistante-doctorante en anthropologie à l'IUKB) : « *Analyse du tourisme culturel Aborigène : logiques « identitaires », gestion du « foncier marin » et objectivation culturelle en Australie* »; - **Léopold Lucas** (assistant-doctorant en géographie à l'IUKB) : « *Habiter touristiquement la ville. Le cas de Los Angeles* »

19 mai, salle 1, 105, bd raspail / - **Gabriele Pinna** (doctorant au CRESPPA-GTM) : « *Classes et relations de travail dans les hôtels de luxe parisiens* »

16 juin, salle 4, 105 bd Raspail : Patrimoine mondial, politique locale, tourisme transnational : le cas d'Osogbo (Nigéria) / - **Jean-Luc Martineau** (HSTM- Inalco, SEDET) : « *Osogbo, l'histoire à l'épreuve de la politique* »; - **Saskia Cousin** (IIAC/LAIOS, Université François-Rabelais) : « *Oshun, déesse du fluide* »